

# PRÉPAREZ LA FÊTE DE LA MUSIQUE GRÂCE AU MINISTÈRE DE LA CULTURE



Le 21 juin 2017 aura lieu la 36<sup>ème</sup> édition de la Fête de la Musique. Si le caractère de cette manifestation, l'une des plus grandes manifestations culturelles françaises au rayonnement international, demeure la spontanéité, le ministère de la Culture en donne l'impulsion. Afin que le rendez-vous soit une réussite, il a mis en place quatre initiatives :

- Créer son parcours personnalisé grâce à une carte interactive ;
- Se préparer à jouer grâce à *La FDLM Académie* ;
- Découvrir des témoignages de musiciens et chanteurs avec *Le Micro-trottoir de la FDLM* ;
- Partir à la découverte de nouvelles sonorités grâce aux *Playlists de la FDLM*.

<http://fetedelamusique.culturecommunication.gouv.fr/>

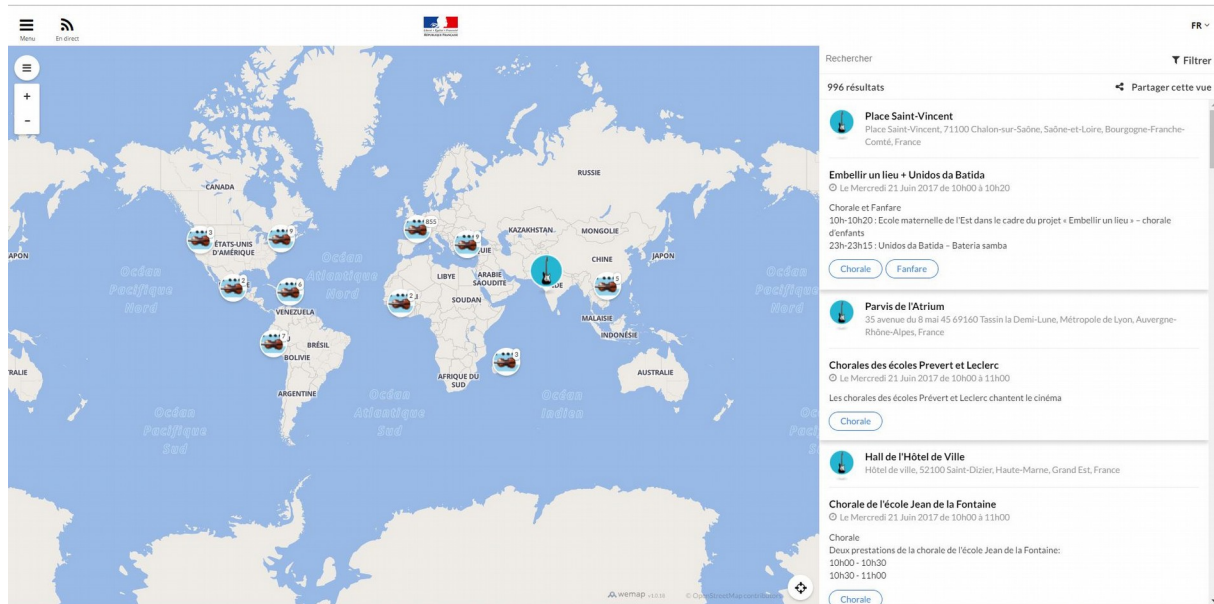
Le ministère de la Culture est le garant de l'esprit de la Fête de la Musique : un événement gratuit, où la musique sort de ses lieux traditionnels de diffusion, va au-devant du public pour être dans la proximité, le partage, qui donne à voir la diversité des pratiques et des esthétiques musicales.

La Fête de la Musique favorise ainsi naturellement la visibilité et l'accès aux pratiques artistiques et culturelles et manifeste chaque année sa capacité à évoluer et à se pérenniser. Elle s'épanouit et se diffuse dans l'espace public, avec le public et pour le public. Aujourd'hui, 5,2 millions de Français de plus de 15 ans pratiquent la musique.

## La carte interactive de la Fête de la Musique / Créer et partager son parcours pour partir à la rencontre de toute la richesse de la scène musicale

L'ensemble des événements référencés partout dans le monde est visible sur la [carte interactive](#) développée par le ministère de la Culture. Cette carte s'adapte instantanément à tous les écrans (ordinateur, tablette, smartphone) et permet à ses utilisateurs de repérer très facilement les concerts qui ont lieu autour d'eux, de choisir les événements qui attirent leur attention en appliquant des filtres tels que le style de musique, les manifestations destinées au jeune public ou les manifestations insolites. Chaque événement fait l'objet d'un descriptif et s'accompagne des informations pratiques (date, horaire et adresse).

Cette carte interactive est également un outil très utile pour les médias comme pour les institutions. **Développée en données ouvertes (open data)**, la carte peut être intégrée directement sur un site tiers. Les médias peuvent ainsi développer leur propre parcours et le proposer directement à leurs lecteurs.



## La FDLM Académie / Se préparer pour tout donner

Pour la 2<sup>ème</sup> année consécutive, la Fête de la Musique a lancé la FDLM Académie, un programme de coaching musical en direct sur Facebook en partenariat avec MyMusicTeacher, une plateforme de cours de musique interactifs.



Ainsi, deux rendez-vous par semaine sont proposés jusqu'au 21 juin pour encourager et aider les musiciens à se produire à la Fête de la Musique, les mercredis et dimanches à 20h, en direct :

- sur la page Facebook de la Fête de la Musique,
- sur la chaîne YouTube et les applications de MyMusicTeacher.

Les cours sont également accessibles en diffusion à la demande (*replay*) sur le compte Facebook de la Fête de la Musique.

Cette expérience collective offre la possibilité d'interagir tout autant avec le professeur qu'avec les autres musiciens connectés. Les dix cours proposent de s'exercer à la pratique du chant, de la guitare, du piano, de la guitare basse, des percussions, de la batterie et du ukélélé.

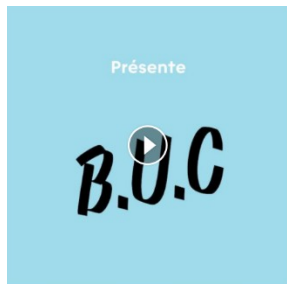
De plus, en exclusivité cette année, grâce aux partenaires de MyMusicTeacher, deux cours auront lieu en direct depuis le Hellfest, le rendez-vous incontournable de la scène métal et le We Love Green, le festival engagé à la démarche éco-responsable :

- **En direct du We Love Green (Paris), dimanche 11 juin à 20h** le cours #7 sera l'occasion d'apprendre des mélodies incontournables au ukélélé
- **En direct du Hellfest (Clisson, Loire-Atlantique), le dimanche 18 juin à 20h**, le cours #9 permettra quant à lui d'apprendre à créer un morceau de métal à la guitare électrique.

**Programme des cours :**

- Cours #1 : **guitare acoustique (dimanche 21 mai - 20h)** - *Jouer 10 musiques en 4 accords*
- Cours #2 : **guitare électrique (mercredi 24 mai - 20h)** - *10 riffs incontournables pour réveiller votre public*
- Cours #3 : **guitare basse (dimanche 28 mai - 20h)** - *La technique du slap pour donner du groove à votre jeu !*
- Cours #4 : **batterie (mercredi 31 mai - 20h)** - *Ajoutez des accentuations dans votre rythme !*
- Cours #5 : **guitare & chant (dimanche 4 juin - 20h)** - *Chanter avec sa guitare sur des morceaux incontournables*
- Cours #6 : **chant et cajon (mercredi 7 juin - 20h)** - *Comment déchirer en live avec un cajon et une guitare ?*
- Cours #7 : **ukulélé (dimanche 11 juin - 20h)** – *Rythmiques et mélodies incontournables (en direct du We Love Green)*
- Cours #8 : **piano (mercredi 14 juin - 20h)** - *Reprendre une musique actuelle au piano ?*
- Cours #9 : **guitare électrique (dimanche 18 juin - 20h)** - *Spécial Rock & Métal : créer un morceau de métal en une heure (en direct du Hellfest)*
- Cours #10 : **derniers conseils (mercredi 21 juin - 14h)** - *Le kit de survie du musicien en live, sa promotion et l'attitude sur scène*

**Le micro-trottoir de la FDLM / Découvrir des témoignages de musiciens et chanteurs**



**Avec le micro-trottoir de la FDLM, la parole est donnée aux musiciens professionnels et amateurs pour raconter leur rapport à la musique, à la scène et à la Fête de la Musique.**

Pour les musiciens, la FDLM représente une opportunité unique de se produire devant un public, parfois pour la première fois, mais aussi de s'y préparer et de vivre toutes les émotions associées à cette expérience : angoisse liée à la préparation, magie de la scène, fusion avec le public, etc.

Pour le public, la Fête de la Musique est une opportunité unique, par la gratuité et la richesse de l'offre de concerts, de découvrir de nouvelles sonorités, de participer à de multiples concerts et d'en vivre la force émotionnelle.

Le micro-trottoir de la FDLM, ce sont donc **autant de témoignages uniques de musiciens sur leur vision de la scène, leur expérience des concerts et de cette grande fête du *live* qu'est la Fête de la Musique.**

**Les playlists de la FDLM / Partir à la découverte de nouvelles sonorités grâce à différentes playlists**

Le site de la Fête de la Musique propose par ailleurs des playlists réalisées par les partenaires, des artistes de la Fête de la Musique et des influenceurs du monde de la musique via [Soundsgood](#). Soundsgood est une jeune entreprise française créée fin 2014, accélérée par le NUMA, qui permet aux influenceurs de créer leurs playlists en provenance de n'importe quelle plateforme musicale et de les intégrer aisément sur leur site via un lecteur universel.

15 juin 2017

Les playlists, comme celle de TV5 Monde, My Music Teacher, L'Orchestre de Paris, Rendez-vous Hip-Hop, la Philharmonie de Paris, Citizen Jazz, Tsugi ou encore Trax sont à retrouver sur :  
<http://fetedelamusique.culturecommunication.gouv.fr/Les-playlists-de-la-FDLM>



Service de presse

ALCHIMIA 

Ingrid Brégeon-Fall – 01 44 70 12 31 – [ibf@alchimia-communication.fr](mailto:ibf@alchimia-communication.fr)

Nassim Guessous – 01 44 70 12 34 – [ng@alchimia-communication.fr](mailto:ng@alchimia-communication.fr)